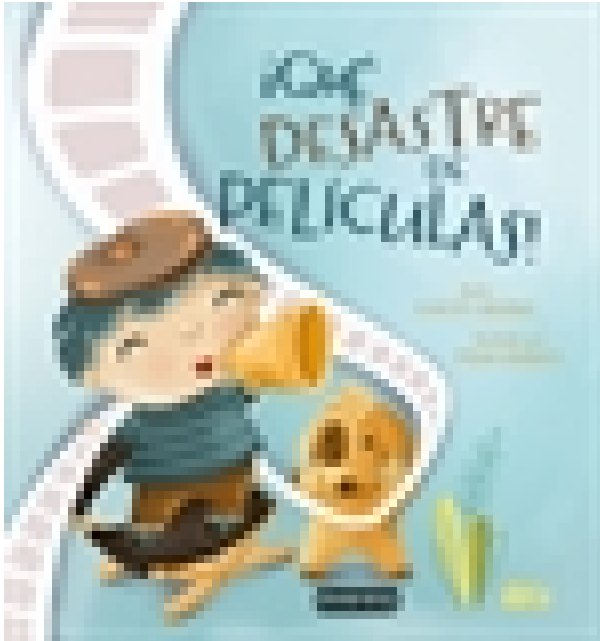




¡Qué desastre de películas!



Editorial: Everest

Autor: ELIACER CANSINO MACÍAS

Clasificación: Literatura Infantil y Juvenil >

Libro infantil

Tamaño: 22 x 23 cm.

Páginas: 36

ISBN 13: 9788419331120

ISBN 10: 8419331120

Precio sin IVA: \$ 66390.00 COP

Precio con IVA: \$ 66390.00 COP

Fecha publicacion: 16/10/2023

Sinopsis

El hecho de que todas las películas sean para y sobre hombres, hace que Max y su perro Dogo decidan crear cine para animales. El día del estreno la sala es un hervidero, los animales llevan sus mejores galas, todos están deseosos de ver unas películas en la que ellos son los protagonistas. Sin embargo, cuando ven la película comienzan a criticarse unos a otros y ninguno está contento con el papel que le han asignado y en tan solo unos minutos la felicidad se trunca. Los murciélagos no quieren ser vampiros, las gallinas se oponen a que le roben los huevos, el caballo no quiere tirar del carro... Las protestas van en aumento y Max y Dogo prefieren marcharse antes de que comiencen a tirar tomates. ¿Por qué se habrán enfadado tanto? ¿Por qué no les habrán gustado las películas?

VALORES

Amistad, Paz (no violencia), Humor, Entorno natural

EDAD

A partir de cuatro años

Autor: Eliacer Cansino nació en Sevilla en 1954. Escritor y profesor de Filosofía, ha dedicado su obra literaria al mundo infantil y juvenil. En 1997 recibió el premio Lazarillo por *El misterio Velázquez*. Por su obra *Yo, Robinsón Sánchez, habiendo naufragado* se le otorgó el Premio Internacional Infanta Elena. En 2010 resultó ganador del el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil que otorga el Ministerio de Cultura por *Una habitación en Babel*. Gran parte de su obra ha sido traducida al francés, al alemán y al japonés.

Indice

El hecho de que todas las películas sean para y sobre hombres, hace que Max y su perro Dogo decidan crear cine para animales. El día del estreno la sala es un hervidero, los animales llevan sus mejores galas, todos están deseosos de ver unas películas en la que ellos son los protagonistas. Sin embargo, cuando ven la película comienzan a criticarse unos a otros y ninguno está contento con el papel que le han asignado y en tan solo unos minutos la felicidad se trunca. Los murciélagos no quieren ser vampiros, las gallinas se oponen a que le roben los huevos, el caballo no quiere tirar del carro... Las protestas van en aumento y Max y Dogo prefieren marcharse antes de que comiencen a tirar tomates. ¿Por qué se habrán enfadado tanto? ¿Por qué no les habrán gustado las películas?

VALORES

Amistad, Paz (no violencia), Humor, Entorno natural.

EDAD

A partir de cuatro años

Autor: Eliacer Cansino nació en Sevilla en 1954. Escritor y profesor de Filosofía, ha dedicado su obra literaria al mundo infantil y juvenil. En 1997 recibió el premio Lazarillo por *El misterio Velázquez*. Por su obra *Yo, Robinsón Sánchez, habiendo naufragado* se le otorgó el Premio Internacional Infanta Elena. En 2010 resultó ganador del el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil que otorga el Ministerio de Cultura por *Una habitación en Babel*. Gran parte de su obra ha sido traducida al francés, al alemán y al japonés.

Paraninfo Colombia Calle José Abascal, 56 (Utopicus). Oficina 217. 28003 Madrid (España)
Tel. (+34) 914 463 350 Fax
clientes@paraninfo.co www.paraninfo.mx